

« — Dommage ! dit Ulrich, tes intentions seraient dignes d'un Napoléon, mais le siècle que nous vivons n'est pas à la hauteur ! »

Robert Musil, *L'homme sans qualités*

Sommaire

- LÉON CHESTOV, *Qu'est-ce que le bolchevisme ? (2)* 3
- GUILLAUME BASQUIN, *Philippe Muray, revisité* 17
- OLIVIER RACHET, *Pasolini, le cinquième évangéliste* 22
 - JEAN-LOUIS POITEVIN, *Notes sur Salò* 27
 - CYRIL HUOT, *Caro Pasolini* 39
 - JACQUES SICARD, *Opus 11* 45
 - GIORGIO AGAMBEN, *Philosophie du contact* 49
- GUILLAUME DE ROUVILLE, *COVID-19 ou le miracle totalitaire* 52
 - ÉRIC RONDEPIERRE, *Sneeze et Confinement System* 59
- QUENTIN DEBRAY, *Le triomphe de la mort de Brueghel selon Giono* 64
 - CLAIRE FOURIER, *Didier Raoult, suivi de Le trille du diable* 69
 - ÉLIZABETH PROUVOST, *Dominique Preschez* 73
- CLAUDE RAPHAËL SAMAMA, *Variations autour des temps extrêmes...* 77
 - PHILIPPE THIREAU, *Jean-François Stévenin et la combe magique* 81
 - JACQUES CAUDA, *Florbelle* 83
 - CLAUDE MINIÈRE, *Miracles, suivi de Mes brebis psalmodiées* 93
 - JEAN-HUGUES LARCHÉ, *Parker maintenant* 98
 - TRISTAN FELIX, *L'éclair* 100
 - DIDIER FORTUNÉ, *L'Attaque* 105
- FRANK AÏDAN, *Une aventure de la perception (sur Georges Braque)* 117
 - PASCAL BOULANGER, *D'un Chateaubriand l'autre...* 121
 - *Notes de lecture* 121